

Natural Moods: autunno inverno 2011-2012

La natura, con i suoi colori, suoni ed emozioni è la musa ispiratrice della **nuova collezione di bigiotteria**, pensata per completare la collezione autunno/inverno di Trame di Storie. Grande protagonista è la **tagua** modellata, levigata e colorata per ottenere perle, dischetti, ciondoli. Abbiamo voluto far risaltare la sua naturale bellezza abbinandola a materiali più "urbani" come **acciaio, vetro e corda in filo di acrilico e una lega di alluminio, rame e acciaio (nichel free)**. Per creare giochi di luce abbiamo alternato lisci bottoni di tagua a **perline trasparenti di vetro e sfere argentate**, colori pastello a fili di metallo, tonalità calde a corda e alluminio. Tutto Piel Acida/Sapia, Colombia



Chankuko: le "gioie" del riciclo



Chankuko, joyeria alterna (bigiotteria alternativa) è il nome del piccolo laboratorio colombiano dove con dischetti ricavati dalle **camere d'aria delle biciclette e con le gommene dei tappi di bibite** quattro giovani designer e artigiani realizzano anelli, orecchini, collane. Sono così belle e originali che hanno vinto per la sezione bigiotteria il **premio Lapiz Acero che valorizza i migliori talenti del design colombiano**. Creazioni belle e responsabili: nascono per mostrare come sia possibile dare **nuova vita a ciò che viene gettato**. E addirittura renderlo prezioso! Nelle immagini orecchini, anelli, collane realizzate con le gommene dei tappi e con dischetti di camera d'aria montati su supporti di **rame bagnati in argento** tramite elettrolisi. Tutto Chankuko, Colombia



Pelle e camera d'aria riciclata: borse dalla Colombia



Sono colorate e morbide: le pratiche borse a tracolla nella classica versione a postino con patella di chiusura o semplice zip. In pelle bicolore con tracolla ricavata da cinture di sicurezza. Piccoli e indispensabili i portamonete con chiusura in pelle scamosciata. Tutto Manufactura Ariza per Piel Acida/Sapia, Colombia



Capienti e femminili le borse monospalla in pelle lucida bicolore. E per chi è *IPad addict* la custodia sempre in pelle bicolore. Sono tutte creazioni di Manufactura Ariza per Piel Acida/Sapia, Colombia.



Camera d'aria riciclata trattata come pelle: è la sfida che Piel Acida/Sapia ha proposto al laboratorio artigianale di donna Rosa Ariza. Dall'entusiasmo per questo nuovo materiale e dalla bravura dei maestri pellettieri della Manufactura Ariza sono nate borse, portataptop e portafogli. Tutto Manufactura Ariza per Piel Acida/Sapia, Colombia.

